

EDITAL Nº 12/2026 - DRG/SRQ/IFSP, DE 12 DE MARÇO DE 2026

PROGRAMA DE BOLSAS DISCENTE NA MODALIDADE EXTENSÃO

PROCESSO SELETIVO DE ESTUDANTES PARA PARTICIPAÇÃO EM PROJETOS DE EXTENSÃO

Campus São Roque

A Diretora Geral em exercício do *Campus* São Roque do Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia de São Paulo, no uso de suas atribuições, faz saber que, por meio da Coordenadoria de Extensão, estão abertas as inscrições para a seleção de Bolsistas para o Programa de Bolsas Discente na Modalidade Extensão destinado aos alunos regularmente matriculados neste *campus*, considerando o Edital CEX-SRQ Nº 55, de 19 de novembro de 2025, e em conformidade com a Lei nº. 9.394/1996 (Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional), a Lei Nº. 11.892/2008 (Lei de Criação dos Institutos Federais de Educação, Ciência e Tecnologia), a Resolução IFSP Nº 65/2019, as Portarias IFSP Nº 3.639/2013 e 2.968/2015, e a Portaria CAPES Nº 33/2023.

1. DOS OBJETIVOS DA BOLSA DE EXTENSÃO

- 1.1. Viabilizar a participação dos discentes do Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia de São Paulo, regularmente matriculados nas modalidades de ensino presencial e a distância, dos diferentes níveis, em projetos de extensão, sob a orientação de um servidor (docente ou técnico administrativo) do quadro do IFSP.
- 1.2. Propiciar aos estudantes o desenvolvimento de habilidades nas áreas temáticas de extensão, viabilizando a participação em projetos institucionais que estimulem o desenvolvimento de ações extensionistas que contribuam para a sua formação profissional.
- 1.3. Possibilitar a elaboração de conhecimentos, a partir da articulação entre teoria e prática, na interação com a sociedade, propiciando o desenvolvimento local.
- 1.4. Apoiar processos educativos que estimulem a geração de trabalho, a renda e a emancipação do cidadão na perspectiva do desenvolvimento socioeconômico local e regional.
- 1.5. A concessão de bolsas de extensão é um benefício destinado ao estudante com matrícula e frequência regulares, priorizando-se àqueles com **bom rendimento escolar, sem vínculo empregatício** que, por meio de seleção e assinatura de termo de compromisso, irá executar atividades que complementem sua formação profissional, moral e humana, sob orientação e acompanhamento dos servidores responsáveis e da Coordenadoria de Extensão.

2. DAS ATRIBUIÇÕES DOS BOLSISTAS DE EXTENSÃO

- 2.1. Cumprir as atividades previstas no projeto de trabalho proposto pelo servidor responsável.
- 2.2. Cumprir a carga horária estipulada no projeto e o horário estabelecido pelo servidor responsável.
- 2.3. Colher as assinaturas do servidor responsável no relatório de frequência e avaliação (Anexo II) referente ao mês anterior, até o quinto dia útil de cada mês, entregando-o no setor designado pelo *campus*.
- 2.4. Entregar ao servidor responsável pelo projeto os relatórios de atividades.
- 2.5. Comprometer-se a manter o rendimento escolar dentro dos pré-requisitos exigidos para a aprovação na organização didática vigente.
- 2.6. Não se envolver em ocorrências disciplinares durante o período de duração da bolsa.

3. DO PERÍODO DE DURAÇÃO DAS BOLSAS

3.1. O período de duração das bolsas será limitado à duração do projeto ao qual o aluno bolsista estiver vinculado, conforme Anexo I deste Edital.

3.2. Caso o bolsista venha a se desligar do projeto, sua substituição é permitida, respeitando-se a classificação do edital ou mediante a abertura de novo processo seletivo, se não houverem candidatos classificados.

3.2.1. A substituição se dará mediante solicitação justificada do coordenador do projeto.

4. DO VALOR DAS BOLSAS DE EXTENSÃO E DO AUXÍLIO ESTUDANTIL

4.1. O valor da Bolsa Discente - Modalidade Bolsa de Extensão é de:

4.1.1. R\$ 350,00 (trezentos e cinquenta reais) mensais, para dedicação de 10 horas semanais; ou

4.1.2. R\$ 700,00 (setecentos reais) mensais, para dedicação de 20 horas semanais.

4.2. É vedada a divisão do valor de uma bolsa entre dois ou mais estudantes.

5. DOS REQUISITOS PARA CONCORRER ÀS BOLSAS DE EXTENSÃO

O candidato à Bolsa de Extensão deverá:

5.1. Estar regularmente matriculado em cursos do IFSP no *Campus* São Roque.

5.2. Ter cursado pelo menos um semestre do curso no qual está matriculado.

5.3. Dispor de carga horária para o desenvolvimento das atividades de extensão, comprovando compatibilidade entre os horários de suas atividades acadêmicas e os propostos para o desenvolvimento do projeto ao qual se candidata.

5.4. Não possuir vínculo empregatício, realizar estágio remunerado ou ser bolsista de outra modalidade de Bolsa Discente do IFSP ou qualquer outra instituição.

5.5. Discentes que recebem auxílio através da Política de Assistência Estudantil do IFSP poderão se candidatar às bolsas de extensão.

5.6. Participar de entrevista agendada com o servidor responsável pelo projeto, após análise da documentação exigida no ato de inscrição.

5.7. O não cumprimento das atribuições e responsabilidades sem apresentação de justificativa formal ao coordenador do projeto e à Coordenadoria de Extensão poderá ocasionar suspensão ou cancelamento da bolsa ou a substituição do discente-bolsista.

6. DAS INSCRIÇÕES

O candidato à Bolsa de Extensão deverá:

6.1. Preencher o formulário de Inscrição para Bolsista de Extensão disponível em: <https://forms.gle/tdxDxjBc2dCQ5gFD7> no período de **11/03/2026** até as **23h59** do dia **17/03/2026**, declarando:

- Não possuir Vínculo Empregatício;
- Ter conhecimento e aceitar as condicionalidades estabelecidas neste Edital;
- Que todas as informações fornecidas são verdadeiras e que é o responsável pelas mesmas.

6.2. A inscrição deverá ser realizada exclusivamente pelo meio informado no item 6.1.

6.3. Excepcionalmente, não será necessário entregar os comprovantes dos documentos informados.

6.3.1. É responsabilidade do(a) interessado(a) manter os dados de contato atualizados na plataforma SUAP.

7. DO PROCESSO SELETIVO

7.1. O Processo Seletivo será conduzido pela Coordenadoria de Extensão e será composto por duas etapas:

7.1.1. Primeira Etapa (Eliminatória): Envio do formulário de inscrição devidamente preenchido e demais anexos necessários;

7.1.2. Segunda Etapa (Classificatória):

- Entrevista com base nos critérios acadêmicos especificados no Anexo I, a ser realizada com o(a) coordenador(a) do projeto e/ou coordenador de extensão;

7.2. O(a) coordenador(a) do projeto poderá solicitar a comprovação de conhecimentos durante a entrevista ou em data específica.

8. DOS REQUISITOS PARA ACESSO AO PROGRAMA

8.1. Poderão participar do Programa de Bolsas de Extensão os alunos regularmente matriculados no IFSP, *Campus* São Roque, e que atendam aos seguintes requisitos:

- Preenchimento correto do formulário de inscrição dentro do prazo estabelecido pelo Edital;
- Estar matriculado(a) em curso regular do IFSP;
- **Ter cursado pelo menos um semestre** do curso no qual está matriculado;
- Comprovar compatibilidade entre os horários de suas atividades acadêmicas e as atividades propostas para o desenvolvimento do projeto ao qual se candidata;
- Participar de entrevista agendada com o(a) servidor(a) responsável, após análise da documentação exigida no ato da inscrição;
- Comprovar conhecimentos na área do projeto proposto se for solicitado durante a etapa classificatória.

8.2. O(a) aluno(a) inscrito(a) para a seleção de bolsistas não poderá apresentar-se inadimplente e/ou com pendências com os programas e demais editais geridos pela Pró-Reitoria de Extensão – PRX, ou por outras instâncias do IFSP. No caso de inadimplência e/ou pendência a inscrição será automaticamente indeferida.

9. DA DIVULGAÇÃO DOS RESULTADOS

9.1. A divulgação dos candidatos aprovados na primeira fase e selecionados para a entrevista será realizada em acordo com o item **12 – DO CRONOGRAMA**.

9.2. A entrevista com o servidor responsável será realizada em acordo com o item **12 – DO CRONOGRAMA**.

9.3. O Resultado Final com os candidatos selecionados para o Programa será divulgado em acordo com o item **12 – DO CRONOGRAMA**.

9.4. A Coordenadoria de Extensão divulgará o resultado de todas as etapas do processo na página institucional, disponível no endereço eletrônico <https://srq.ifsp.edu.br>.

9.5. Os(as) candidatos(as) serão convocados(as) respeitando-se a ordem de classificação obtida nas etapas do processo seletivo.

10. DO REGIME DE ATIVIDADES

10.1. O regime de atividades será de 10 (dez) ou 20 (vinte) horas semanais, distribuídas conforme critério do(a)

servidor(a) responsável pelo Projeto de Bolsa de Extensão para o qual o(a) bolsista foi aprovado(a).

10.2. O(A) bolsista deverá efetuar registro em seu Relatório Mensal de Frequência e Avaliação, a ser disponibilizada pela Coordenadoria de Extensão, elaborar relatório mensal das atividades desenvolvidas e encaminhar relatório da avaliação realizada pelo(a) professor(a) (ANEXO II).

10.2.1. Os documentos deverão ser entregues na Coordenadoria de Extensão até o quinto dia útil de cada mês.

10.2.2. O não cumprimento de prazos, bem como a não entrega dos documentos listados acima poderão acarretar em atraso do pagamento da bolsa ou, em caso de reincidência, desligamento do programa.

10.3. O cálculo para recebimento da bolsa está atrelado ao cumprimento da carga horária estabelecida neste Edital. As situações de faltas deverão ser justificadas mediante apresentação de atestado médico ou, em casos especiais, comunicadas previamente à Coordenadoria de Extensão e ao(a) coordenador(a) do projeto.

10.4. Na relação de compromisso entre o(a) aluno(a) e o IFSP, o (a) bolsista não terá sua função caracterizada como cargo ou emprego, não sendo gerado vínculo empregatício de qualquer natureza e, consequentemente, não tendo validade para contagem de tempo de serviço.

10.5. As atividades realizadas no âmbito do Programa de Bolsas de Extensão poderão ser consideradas como estágio, mediante análise e parecer favorável do Professor Orientador de Estágio, considerando a natureza e a compatibilidade das atividades pertinentes ao estágio do curso.

10.6. As atividades realizadas no âmbito do Programa de Bolsas de Extensão poderão ser consideradas como Atividades Acadêmico-Científico-Culturais (AACC), desde que haja previsão no Projeto Pedagógico do Curso.

10.7. O(A) estudante poderá ser desligado(a) a qualquer tempo do programa se comprovado rendimento insatisfatório, efetuado trancamento de matrícula, desistência do curso, envolvimento em sanções disciplinares e/ou o não cumprimento das condições estabelecidas pelo programa, ou por interesse da Coordenadoria de Extensão.

10.8. É vedado ao(a) estudante o acúmulo de bolsas.

11. DAS DISPOSIÇÕES GERAIS

11.1. A inscrição do(a) candidato(a) no programa implica o conhecimento e aceitação das condicionalidades estabelecidas neste Edital.

11.2. Os casos omissos serão julgados pela Coordenadoria de Extensão, pelo Servidor responsável pelo Projeto e pela Diretoria Geral do *Campus* São Roque.

11.3. Caso seja selecionado, o(a) estudante deverá apresentar, dentro do prazo determinado, comprovante de conta corrente individual de qualquer banco, em seu próprio nome.

12. DO CRONOGRAMA

ATIVIDADE	DATA/PERÍODO
Abertura do edital	12/03/2026
Período de inscrições	12 a 17/03/2026
Análise das Inscrições	19/03/2026
Convocação para entrevista	20/03/2026
Entrevistas e análise dos currículos	23 a 26/03/2026

Divulgação final dos selecionados	até 31 /03/2026
Início das atividades dos Bolsistas contemplados	01/04/2026

São Roque, 12/03/2026.

ANNA CAROLINA SALGADO JARDIM

Diretora Geral em exercício

Assinado eletronicamente

ANEXO I

PROGRAMA DE BOLSAS - PROJETOS DE EXTENSÃO

Título do projeto	Vozes e Olhares: Formação Cidadã, Letramento Racial e Protagonismo Juvenil Antirracista
Resumo do projeto	O presente projeto de extensão tem como objetivo desenvolver atividades de letramento racial e formação cidadã junto à comunidade interna e externa do Campus São Roque do IFSP. Partindo da premissa que uma formação cidadã afrodiaspórica e afrocentrada que congregue junto aos espaços acadêmicos um ambiente de equidade e respeito, é fundamental a construção de mecanismos de enfrentamento ao racismo e as suas tipologias, o resgate do conhecimento e valorização da história e da cultura africana, de modo que o processo formativo e de aprendizagem, tenha de fato como parte do seu núcleo integrador as relações étnico raciais. A formação cidadã quando associada a ação direta dos coletivos negros tem um papel fundamental na construção de um protagonismo juvenil, de uma consciência crítica, corroborando na construção de um ambiente escolar que incorpore em um mesmo espaço: o acolhimento, a diversidade, o respeito as diferenças, a luta política, o conhecimento por meio de ações fruto da própria realidade desses estudantes. Portanto, a compreensão dos elementos constituintes em um coletivo, suas práticas e suas ações conectadas a outras formas de representação, corroboram para o fortalecimento de uma educação emancipadora antirracista. Em termos de abrangência do referido projeto o público-alvo são os estudantes do ensino médio integrado matriculados do Campus São Roque como também os estudantes do ensino fundamental e médio matriculados e pertencentes as escolas estaduais e municipais da cidade de São Roque.
Servidor responsável	Prof. Dr. Rodrigo Umbelino da Silva (Coordenador)

Atividades a serem desenvolvidas	Ajudar no monitoramento das políticas de ação afirmativa da juventude negra do campus São Roque. Apresentar em conjunto com os docentes o projeto nas escolas do nosso entorno. Construção do calendário afirmativo para o ano de 2026/2027 e subsequentes. Contato direto com estudantes de outras escolas que queiram participar do projeto. Elaboração de textos, fichas de resumos, cartazes para exposição na biblioteca e no Campus. Fazer a comunicação das ações do coletivo. Fazer a reserva do auditório ou outros espaços para as reuniões do coletivo. Fomentar as ações no Quilombo do Carmo em alusão ao Mês Agosto Negro. Formação e preparação da equipe do projeto para a efetivação das ações – Letramento Racial Formação e preparação da equipe do projeto para a efetivação das ações – Formação Cidadã Manter contato direto com outros coletivos e núcleos do campo. Organização da aula aberta - Dia Internacional de Combate à Discriminação Racial com apoio de outras organizações estudantis e comunidade geral. Organização da Semana da Consciência Negra 2026 Organização das reuniões e das leituras quinzenais. Organização do clube de leitura de escritoras e escritores negros da literatura nacional e internacional. Participar do encontro com outros Coletivos Negros do IFSP.
Critérios de seleção	1)Disponibilidade para participar do projeto por 10 horas semanais. 2)Estar cursando o segundo ano ensino médio ou terceiro ano do ensino médio. 3)Ter conhecimento de programas , aplicativos para elaboração de slides, folders para divulgação dos eventos nas redes sociais do coletivo. 4)Entregar carta manuscrita no dia da entrevista , destacando: a) Qual a sua relação com a temática das relações étnico-raciais e com o Coletivo Negro? b) Qual o seu interesse em participar do projeto? 5)Gostar de ler, uma vez que o projeto exige a leitura de literaturas ligada as questões étnico-raciais.

Duração do projeto	01/04/2026 a 30/11/2026 (8 meses)
Carga Horária Semanal	10 horas
Valor da Bolsa	R\$ 350,00
Vagas	2(duas)

Título do projeto	Horta comunitária agroecológica Goianã (ano 3): expansão e autonomia
Resumo do projeto	As agroecologias, no plural, se propõem a cultivar alimentos, mentes e corpos, centrada na consciência ambiental e social. Cuidar do meio ambiente já é central para a manutenção da vida na terra, mas para resolver essa problemática é preciso envolver pessoas, movimentos, instituições de ensino e pesquisa, poder público, empresas, através de práticas sustentáveis e viáveis. Assim, pode-se construir um novo caminho, agroecológico e humano, que restaura o equilíbrio entre a humanidade e a Natureza a partir de práticas sustentáveis de uso do recurso e democráticas quando a distribuição dos ganhos dessas atividades. Nas escolas e comunidades, ela pode ser aplicada em diversos espaços, como um processo pedagógico de encontro (ou reencontro) com direitos, saúde e felicidade. Este projeto do Núcleo de Estudos em Gênero, Raça e Agroecologia (NEGRAS) propõe continuar com o acompanhamento e manutenção da horta comunitária e coletiva do Goianã, bairro periférico de São Roque-SP, iniciada em 2024 sob demanda da comunidade do bairro, somado ao desenvolvimento de várias ações de formação, comunicação, inclusão e cidadania durante o manejo das espécies que já compõem o cultivo. Ressaltamos a viabilidade, pela horta já instalada, com destaque para o uso da estufa de germinação do campus São Roque para preparo das mudas da horta, além das instalações já feitas nos anos anteriores (cerca, fonte de água, recursos humanos mobilizados). Em 2025, a horta cresceu em produção e engajamento. Junto à comunidade, nossos estudantes bolsistas irão continuar a experimentar as melhores porções do terreno, investigando plantas mais adequadas para manter nos canteiros e ponderando as potencialidades e desafios pedagógicos, sociais, econômicos e ambientais. Espera-se manter a comunidade envolvida, com mais adesões de moradores e expansão do tamanho da horta e da produção, consolidando e aumentando seu engajamento junto ao IFSP no decorrer das ações. Colheremos frutos, mas também percepções, motivações, sonhos e interesses, que continuarão sendo norteadores para a condução coletiva e democrática da horta, além de produzir momentos de formação ambiental e alimentos para o consumo de todo coletivo envolvido. Portanto, este trabalho promoverá a socialização da comunidade em torno da valorização do meio ambiente, com produção de alimentos saudáveis e gratuitos, em direção a uma formação mais sustentável e de um mundo cada vez mais verde e vivo.
Servidor responsável	Rodolfo Liporoni Dias, com colaboração de Vivian Delfino Motta, Rosa Amélia Barbosa e Heloína Nathallie Mariano da Silva.

Atividades a serem desenvolvidas	1. Apresentação da continuidade do projeto e mobilização contínua da comunidade: Construção de confiança e parceria com a comunidade: realização de reuniões, visitas ao campus do IFSP, ida a comunidade para compartilhamentos de objetivos, metas e sonhos a fim de fortalecer os vínculos entre as pessoas já participam do projeto, utilizando escuta ativa e dando voz para as lideranças constituídas nos anos anteriores, listando os medos, receios e riscos e mensurar qual a credibilidade que a proposta e sua execução gera na comunidade. 2. Formação da equipe e dos interessados em agroecologia: definição junto com a comunidade do papel mais específico de cada membro voluntário e das estratégias de inclusão de novos membros, rodízio com relação ao manejo da horta, reuniões periódicas para acompanhamento da horta e inserção das pessoas da comunidade dentro das atividades de formação, pesquisa e extensão ligadas ao IFSP. A proposta é que a horta seja um espaço de formação de extensionistas e pesquisadores populares, que atuem na construção e democratização do conhecimento junto com o corpo de estudantes e docentes do IFSP. Realização de formação técnica, gerenciamento de conflitos, fundamentos da Agroecologia e a importância do trabalho comunitário, visando fortalecer os laços coletivos e propiciando a horta um manejo adequado e constante. 3. Mão na terra: realização da práxis para preparar e cuidar do solo, identificar os problemas ambientais que assolam o terreno, produção de mudas e sementes na estufa de germinação do campus, manutenção dos canteiros da horta no terreno próximo ao campus e colheita ativa e distribuição entre os voluntários. 4. Sistematização e comunicação científica popular dos resultados: Além dos eventos científicos tradicionais, com publicação de trabalhos, usando a metodologia da comunicação científica popular, vamos publicizar, a partir das redes sociais, todas as etapas do projeto. Serão realizadas lives, webnários, postagens, aulas, cursos, dentre outros eventos, que têm como objetivo final publicizar as ações que podem ser inspirar ações em outros territórios. Vale destacar o papel dos dois bolsistas, de forma mais estruturada em ações, que serão responsáveis por: 1) produzir e transplantar mudas; 2) orientar manejo e colheita na horta, sob supervisão do coordenador; 3) pesquisar e estudar trabalhos científicos agroecológicos, discuti-los com o coordenador e ajudar a propor a melhor forma de transmiti-los para a comunidade; 4) divulgar e engajar a comunidade interna do IFSP-SRQ nas ações da horta; 5) gerir as postagens no grupo de WhatsApp da horta, mobilizando os moradores, enviando convites para as ações e catalogando as demandas e conflitos; 6) tirar e organizar fotos do projeto; 7) produzir materiais de divulgação, sob orientação da equipe de comunicação do NEGRAS; 8) redigir atas dos encontros e formações; 9) passar lista de presença nas ações da horta comunitária e registrar o volume e identidade das plantas colhidas; 10) propor novas ideias para a expansão e autonomia da horta; 11) mediar a comunicação entre as lideranças comunitárias e os demais voluntários da horta. Essas tarefas poderão ser compartilhadas pelos dois bolsistas ou serem divididas total ou parcialmente entre eles, a depender do perfil dos selecionados futuramente.
----------------------------------	---

Pré-requisitos	1. Estar matriculado em algum curso do ensino médio do <i>campus</i>; 2. Disponibilidade pela manhã, principalmente às quintas-feiras (horário fixo de funcionamento da horta das 8:00 às 12:00), inclusive em alguns fins de semana para estar na horta e participar de eventos internos e externos; 3. Disposição e interesse por trabalho de campo, sob sol, chuva, vento, eventualmente sujando-se de terra e resíduos da composteira e da horta.
Duração do projeto	01/04/2026 a 30/11/2026 (8 meses)
Carga Semanal	Horária 10 horas
Valor da Bolsa	R\$ 350,00
Vagas	2 (duas)

Título do projeto	Saberes afro-brasileiros na roda de capoeira: experiências, aprendizagens e identidade cultural no IFSP/SRQ
Resumo do projeto	O objetivo deste projeto é integrar valores, conhecimentos e saberes afro-brasileiros para qualificar o processo educativo em atividades cooperativas e culturais por meio da roda e da prática de capoeira. O projeto é desenvolvido com a comunidade (interna e externa), com jovens das escolas do entorno, com a prática de capoeira regional, angola, maculelê, samba de roda, puxada de rede, e outras tradições afro-brasileiras. A maior parte das ações acontecerão nas quartas-feiras (18h30m às 20h) e as sextas-feiras (09h às 11h). Além das dinâmicas no espaço do IFSP, o projeto realiza apresentações em várias escolas da região, oficinas para desenvolvimento de instrumentos e materiais, além de leituras coletivas periódicas acerca da capoeira. Neste ano de 2026, da mesma forma que no ano anterior, espera-se que o projeto mais que conectar corpo e mente, permita conscientizar sobre o papel do povo negro a história do Brasil e estabelecer novas perspectivas de uma nação mais equânime e justa socialmente. Além disso, este projeto está vinculado ao Programa Escolas 2030, por meio do ODS 4 – Educação de Qualidade, já que o Campus São Roque do IFSP faz parte do Coletivo Pesquisador do referido Programa.
Servidor responsável	Rafael Fabricio de Oliveira (coordenação) Anna Carolina Salgado Jardim (coordenação adjunta)

Atividades a serem desenvolvidas	a) Apoiar uma rede de sociabilidade que permita fortalecer identidades comuns e laços de cooperação, que apoiem o desenvolvimento pleno da comunidade escolar e reduza atos de racismo e de “bullying”. b) Difundir símbolos e valores para a educação étnico-racial e para a diversidade no ambiente escolar, que ajude a combater a evasão e consolide a permanência em tempo integral do estudante na escola. c) Trabalhar a perspectiva lúdica, da brincadeira, da festa em conjunto com a função política, histórico-geográfica e de resistência da capoeira contra o racismo estrutural. d) Realizar oficinas de produção de instrumentos e materiais didáticos que contribuam para a qualificação do processo ensino-aprendizagem em diferentes disciplinas e cursos na instituição. e) Praticar capoeira como forma de melhorar a coordenação motora, física e habilidades corporais, unindo corpo e mente em uma totalidade única. f) Sistematizar os registros realizados no Projeto em 2025 e 2026, por meio de vídeos e fotos para difundir a prática da capoeira na escola e apoiar a luta contra o racismo. g) Colaboração da/o estudante bolsista no planejamento, organização, divulgação e execução das oficinas desenvolvidas no âmbito do projeto.
Critérios de seleção	Ter disponível horário de 10 horas semanais para participação no projeto, preferencialmente nas quartas-feiras (18h30m às 20h) e às sextas-feiras (09h às 11h). Ser estudante regularmente matriculado no IFSP Campus São Roque. Ter proatividade e bom relacionamento interpessoal. Possuir habilidades com produção, edição e publicação de conteúdos audiovisuais. Interesse em aprender e em ensinar.
Duração do projeto	01/04/2026 a 30/11/2026 (8 meses)
Carga Horária Semanal	10 horas
Valor da Bolsa	R\$ 350,00
Vagas	2 (duas)

Título do projeto	11 anos do Cinedebate: Cinema in Roque
-------------------	---

Resumo do projeto	Em 2026 o projeto Cinedebate: Cinema in Roque completará onze anos de existência, fruto de uma iniciativa coletiva de professores do IFSP, <i>Campus</i> São Roque, em meados de 2015. Diante desse fato, as múltiplas ferramentas técnicas e comunicacionais no cotidiano escolar e os desafios apresentados pelo pós-pandemia de Covid-19 desde 2022, passando por 2023 e 2024, sendo que neste último ano ocorreu greve dos servidores federais da rede federal de educação, demandam novas abordagens procedimentais em relação ao processo de ensino-aprendizagem. Enquanto possibilidade metodológica, o cinema é uma das linguagens mais importantes a contribuir para uma formação crítica e consciente sobre a realidade social. Nesta perspectiva, a eficácia de espaços dialógicos, proporcionados por experiências e intercâmbios por meio do cinema, tem sido importante alternativa de agregar alteridade e imersão num mundo de aprendizagens, de lazer, e por uma linguagem universalizada à apreensão dos principais problemas e anseios de nossa sociedade. A proposta deste projeto foi pensada a partir da amplitude despertada por uma razão multidisciplinar e de integração entre sujeitos e atores que pensam o cinema como uma mediação simbólica na apropriação do mundo em todos os níveis da educação (básica, técnica e superior). Assim, a atual condição dada na integração entre ensino médio, técnico e superior no âmbito dos Institutos Federais vem permitir diversas possibilidades de conexões entre diferentes sujeitos ao longo de sua formação escolar, acadêmica, cultural e para o mundo do trabalho. De fato, a concentração destas atividades também permite a difusão pela comunidade de novos conteúdos e olhares sobre a realidade. Pretende-se, portanto, que os debates híbridos extravasem o ambiente institucional, avançando para as famílias e todos grupos (convidados das escolas estaduais, municipais, associações e entidades diversas) que direta ou indiretamente compõem a estrutura social em que se insere o Instituto Federal de São Paulo campus São Roque, em termos regional, estadual, nacional e até internacional.
Servidor responsável	Sandro Heleno Moraes Zarpelão

Atividades a serem desenvolvidas	As atividades que serão desenvolvidas são: . participação em reuniões mensais; . construção e apresentação de artigos em congressos virtuais e presenciais, como o CONEMAC e a CIPATEC; . elaboração e publicação de folders físicos e virtuais em locais públicos e nas redes sociais respectivamente; . contato por meio de e-mails, telefonemas, mensagens de WhatsApp com diretores, produtores, roteiristas para conseguir a autorização de exibição de filmes, em virtude da questão de direitos autorais, quando for necessário; . participação nas sessões de exibição dos filmes e dos debates; . contactar os convidados (professores, técnicos, comunidade externa) para participarem da mesa de debate; . estar em contato direto com os alunos e o Grêmio Mário de Andrade para angariar público às sessões.
Critérios de seleção	A seleção será feita por meio de entrevista virtual e na mesma serão avaliados os seguinte critérios: . disponibilidade de tempo para as atividades; . conhecimento de informática e de aplicativos para elaboração de folders; . estar aberto a conhecer e se aprofundar no mundo do cinema; . gostar de cinema; . falar e se expressar bem.
Pré-requisitos	1. Estar matriculado em algum curso do ensino médio do campus; 2. Disponibilidade pela manhã, principalmente às quintas-feiras (horário fixo de funcionamento da horta das 8:00 às 12:00), inclusive em alguns fins de semana para estar na horta e participar de eventos internos e externos; 3. Disposição e interesse por trabalho de campo, sob sol, chuva, vento, eventualmente sujando-se de terra e resíduos da composteira e da horta.
Duração do projeto	01/04/2026 a 30/11/2026 (8 meses)
Carga Horária Semanal	10 horas
Valor da Bolsa	R\$ 350,00
Vagas	2 (duas)

Título do projeto	Teatro e mudanças climáticas: experiências e aprendizagens regenerativas através das artes cênicas, musicais e ecopoéticas
-------------------	---

Resumo do projeto	O intuito deste projeto é integrar valores, conhecimentos e saberes sobre artes cênicas, música e mudanças climáticas de forma plural, com foco em medidas regenerativas, buscando atingir os ODS 4 e ODS 13. O público-alvo é constituído pela juventude periférica demandante em torno do IFSP. As atividades propostas constituem-se em encontros semanais no Instituto Federal, estruturados em ações formativas que buscam contextualizar e criar diálogos entre ecopoéticas musicais e cênicas a partir da situação climática global e local, por meio de vivências práticas e experimentos artísticos, coordenados por Maria Julia Mendes Nogueira, doutoranda em arte educação sob o ponto de vista de uma formação humanista, responsável pelo projeto em pauta, em conjunto com os arte-educadores Wesley Furquim, doutorando em artes cênicas com pesquisa nas áreas citadas e fundador do Coletivo Narciso de teatro, e Vinicius de Oliveira, professor de arte na rede municipal de ensino de São Roque. Este projeto está vinculado ao Programa Escolas 2030, por meio do ODS 4 – Educação de Qualidade, já que o campus São Roque do IFSP faz parte do Coletivo Pesquisador do referido Programa.
Servidor responsável	Maria Julia Mendes Nogueira
Atividades a serem desenvolvidas	As atividades propostas constituem-se em encontros semanais no IFSP, todas as quartas feiras de 9h à 10h (música) e sextas-feiras das 18:30 às 20:30 (teatro). Os dois bolsistas selecionados, um da área de teatro e outro da área de música, deverão: cumprir as atividades e carga horária previstas no projeto; colher as assinaturas do servidor responsável no relatório de frequência e avaliação (Anexo II) referente ao mês anterior (até o quinto dia útil de cada mês), entregando-o no setor designado, pelo <i>campus</i>; comprometer-se a manter o rendimento escolar dentro dos pré-requisitos exigidos para a aprovação na organização didática vigente; e não se envolver em ocorrências disciplinares durante o período de duração da bolsa.

Critérios de seleção	1. Estar regularmente matriculado em cursos do IFSP no <i>Campus</i> São Roque; 2. Ter cursado pelo menos um semestre do curso no qual está matriculado; 3. Dispor de carga horária para o desenvolvimento das atividades de extensão, comprovando compatibilidade entre os horários de suas atividades acadêmicas e os propostos para o desenvolvimento do projeto ao qual se candidata; 4. Não possuir vínculo empregatício, realizar estágio remunerado ou ser bolsista de outra modalidade de Bolsa Discente do IFSP ou qualquer outra instituição; 5. Estar disposto a realizar a escrita dos relatórios necessários e a postagem nas redes sociais; 6. Discentes que recebem auxílio através da Política de Assistência Estudantil do IFSP poderão se candidatar às bolsas de extensão; 7. Participar de entrevista agendada com o servidor responsável pelo projeto, após análise da documentação exigida no ato de inscrição; 8. O não cumprimento das atribuições e responsabilidades sem apresentação de justificativa formal ao coordenador do projeto e à Coordenadoria de Extensão poderá ocasionar o cancelamento da bolsa ou a substituição do discente-bolsista;
Pré-requisitos	1. Para a vaga de teatro o candidato deverá ter participado de experiências teatrais por no mínimo 6 meses, compreender a dinâmica da criação coletiva na dimensão das artes dramáticas, estar disposto a escrever os relatórios necessários para o cumprimento das etapas do projeto, conhecer recursos de postagens em mídias sociais e cumprir as responsabilidades estipuladas nos critérios de seleção. 2. Para a vaga de música o candidato deve ter uma experiência de no mínimo 6 meses em práticas musicais coletivas, deve tocar algum instrumento musical conhecendo formas de leitura e técnica instrumental de média a avançada; deve estar disposto a escrever os relatórios necessários para o cumprimento das etapas do projeto, conhecer recursos de postagens em mídias sociais e cumprir as responsabilidades estipuladas nos critérios de seleção.
Duração do projeto	01/04/2026 a 30/11/2026 (8 meses)
Carga Horária Semanal	10 horas
Valor da Bolsa	R\$ 350,00
Vagas	2 (duas) sendo uma para teatro e 1 para música

Título do projeto	Jogadas de Inclusão: Xadrez como Ferramenta de Transformação Social no IFSP/SRQ
-------------------	--

Resumo do projeto	O Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia de São Paulo, campus de São Roque (IFSP/SRQ), possui um histórico de atuação em conjunto com a Prefeitura Municipal de São Roque-SP. Esta proposta tem como objetivo central fortalecer essa parceria, materializando o princípio da indissociabilidade entre Ensino, Pesquisa e Extensão. A partir do diálogo com o poder executivo local, o projeto propõe implementar ações voltadas para o desenvolvimento humano e social por meio do ensino e prática do xadrez. O público-alvo é constituído pelas crianças da periferia, com apoio das escolas municipais e das famílias, abrangendo os bairros Goianã (Paisagem Colonial), Vila Amaral, Jardim Conceição, Vinhedos I e II, e Parque Aliança, todos na periferia de São Roque-SP. O projeto promoverá o aprendizado estratégico, o desenvolvimento do pensamento crítico e a inclusão social por meio de oficinas e torneios de xadrez, criando um espaço de convivência e oportunidades de aprendizado mútuo. Além de ser uma ferramenta pedagógica, o xadrez é explorado como um meio de fortalecer as relações sociais, incentivar a disciplina e ampliar o acesso a atividades culturais. Essa iniciativa multidisciplinar visa impactar positivamente a formação dos estudantes do IFSP/SRQ e dos jovens da comunidade, promovendo igualdade de oportunidades em um ambiente educativo e inclusivo.
Servidor responsável	Victor Augusto Santana da Mata

Atividades a serem desenvolvidas	1.1. Apresentação do projeto nas escolas e comunidade, com auxílio de panfletos. 2.1. Participação da comunidade interna e externa do entorno do Campus nos encontros semanais e nas apresentações realizadas no âmbito do projeto. 2.2. Participação do/a estudante bolsista e estudantes que se engajem como possíveis voluntários nos encontros semanais dedicados ao projeto de xadrez (quartas-feiras e quintas-feiras) para colaboração com a organização da atividade, auxílio na coordenação das crianças e adolescentes envolvidos no projeto; organização de materiais, registro das atividades desenvolvidas em fotos e vídeos. 3.1. Apresentação das peças, movimentos e estratégias do jogo de xadrez. 3.2. Participação do/a estudante bolsista e estudantes que se engajem como possíveis voluntários nos encontros semanais dedicados ao projeto de xadrez (quartas-feiras e quintas-feiras) para colaboração com a organização da atividade, auxílio na coordenação das crianças e adolescentes envolvidos no projeto. 4.1. Realização de torneio interno de xadrez, com divulgação na comunidade. 5.1. Participação dos alunos do IFSP nos torneios realizados pela instituição, tais como: eJIF, JIF, e participação de todos em torneio realizados externamente, como 3º Torneio da Brasital, realizado em 2024, e o 1º Campeonato de Xadrez do IFSP-SRQ, realizado em 2025, durante o Campus Aberto. 6.1. Difusão dos resultados do projeto em mídias sociais e eventos acadêmicos culturais.
Critérios de seleção	Puzzles e questionários com níveis variados (iniciante a avançado)
Pré-requisitos	Conhecimento intermediário a avançado em Xadrez
Duração do projeto	01/04/2026 a 30/11/2026 (8 meses).
Carga Horária Semanal	10 horas
Valor da Bolsa	R\$ 350,00
Vagas	2 (duas)

Título do projeto	Esporte que Transforma: Saúde, Bem-Estar e Cidadania na Adolescência
Resumo do projeto	O projeto visa promover a saúde, o bem-estar e a formação social de adolescentes por meio da prática regular de esportes. Será desenvolvido ao longo de oito meses com pelo menos 30 estudantes do ensino médio, envolvendo atividades semanais de futsal e voleibol, aliadas a ações educativas. O acompanhamento dos participantes será feito por meio de triagens, registros e controle de frequência. Ao final, serão produzidos uma avaliação geral, um manual técnico-pedagógico e um relatório, visando socializar os resultados e ampliar o impacto social do projeto. O projeto apresenta potencial de impacto social relevante, ao ampliar o acesso de adolescentes da comunidade a práticas esportivas orientadas, seguras e inclusivas.
Servidor responsável	Renata Aparecida Rodrigues de Oliveira
Atividades a serem desenvolvidas	O estudante bolsista terá participação ativa em todas as etapas do projeto, sob orientação e supervisão da coordenadora do projeto: a) Na fase de planejamento, o estudante participará da organização do cronograma de atividades, da definição das estratégias pedagógicas, da preparação dos materiais esportivos e didáticos. b) Durante a execução do projeto, o estudante atuará diretamente no apoio e condução das atividades esportivas e educativas. c) No acompanhamento e avaliação, o bolsista será responsável pelo registro das atividades realizadas, elaboração de diários de campo (com as atividades realizadas) e participação em reuniões periódicas de avaliação. d) Por fim, o estudante participará das ações de divulgação e socialização dos resultados, colaborando na elaboração de relatórios, apresentações, materiais informativos e na participação em eventos acadêmicos e extensionistas.
Critérios de seleção	1- Ser estudante regularmente matriculado no ensino médio do IFSP Campus São Roque; 2- Estar preferencialmente no 3º ano do ensino médio; 3- Ter disponibilidade para participar do projeto por 20 horas semanais. 4- Ter proatividade e bom relacionamento interpessoal, além de vivência na prática de futsal e voleibol. 5- Possuir habilidades com produção, edição e publicação de conteúdos audiovisuais. 6- Interesse em aprender e em ensinar.

Pré-requisitos	Ser estudante regularmente matriculado no ensino médio do IFSP Campus São Roque. Ter vivência nas práticas de voleibol e futsal. Ter participado de um dos cursos FIC de voleibol ou futsal.
Duração do projeto	01/04/2026 a 30/11/2026 (8 meses)
Carga Horária Semanal	20 horas
Valor da Bolsa	R\$ 700,00
Vagas	1 (uma)

Documento assinado eletronicamente por:

- **Anna Carolina Salgado Jardim**, DIRETOR(A) ADJUNTO(A) - CD4 - DAE-SRQ, em 12/03/2026 11:09:17.
- **Jeferson de Moraes Correia**, ASSISTENTE DE ALUNO, em 12/03/2026 12:07:45.

Este documento foi emitido pelo SUAP em 10/03/2026. Para comprovar sua autenticidade, faça a leitura do QRCode ao lado ou acesse <https://suap.ifsp.edu.br/autenticar-documento/> e forneça os dados abaixo:

Código Verificador: 1126238

Código de Autenticação: 46475db96a



Rodovia Prefeito Quintino de Lima, 2100, Paisagem Colonial, SÃO ROQUE / SP, CEP 18136-540